

**ÇAVUŞKÖY ÖZEL EĞİTİM UYGULAMA OKULU**  
**III. KADEME KABA DEĞERLENDİRME FORMU**  
**(Otizm+Orta/Ağır Düzey Zihinsel Engelliler İçin Uygundur)**

<b>Adı SOYADI</b>	<b>T.C.Kimlik No</b>	<b>Doğum Tarihi</b>

<b>DERSLER</b>	<b>DEĞERLENDİRMELER</b>
----------------	-------------------------

<b>Müzik ve Oyun</b>	<b>Evet</b>	<b>Hayır</b>	<b>Açıklama</b>
<b>1. Müziği kurallarına uygun dinler.</b>			
1.1. Öğretmeninin veya arkadaşlarının seslendirdiği müzikleri yerinde oturarak dinler.			
1.2. Dijital ortamdaki müzik dinler.			
1.3. Müzik parçasını dinlediğini sözlü ifade eder.			
1.4. Müzik parçasını dinlediğini jest ve mimikleriyle ifade eder.			
1.5. Kendi kişisel müzik aracından tercih ettiği müzikleri dinler.			
<b>2. Yaşadığı ve doğduğu yöreye ait türkülerini dinlemek ister.</b>			
2.1. Görselleriyle birlikte verilen türkülerini dinler.			
2.2. Dinletilen müziğin türüne ilişkin tepki verir.			
<b>3. Yaşadığı ve doğduğu yöreye ait türkülerini söyler.</b>			
3.1. Doğduğu veya yaşadığı yöreye ait türkülerini öğretmeniyle birlikte söyler.			
3.2. Doğduğu veya yaşadığı yöreye ait türkülerini bireysel olarak söyler.			
3.3. Yaşadığı yöreye ait türkülerini grupla söyler.			
<b>4. Milli ve manevi günler ile ilgili müzikleri dinler.</b>			
4.1. Milli ve manevi günlerle ilgili,görselleriyle birlikte verilen müzikleri dinler.			
4.2. Milli ve manevi günlerle ilgili,öğretmeninin söylediği müzikleri dinler.			
4.3. Milli ve manevi günler ile ilgili müzikleri elektronik ortamdaki dinler.			
<b>5. Müziğimizdeki türlerden bildiği örnekleri seslendirir.</b>			
5.1. Bildiği çocuk şarkılarından örnekler seslendirir.			
5.2. Bildiği tekerlemeleri seslendirir.			
5.3. Bildiği ninnileri seslendirir.			
5.4. Bildiği Türk halk müziği eserlerinden örnekler seslendirir.			
5.5. Bildiği Türk sanat müziği eserlerinden örnekler seslendirir.			
5.6. Bildiği Türk pop müziği eserlerinden örnekler seslendirir.			
<b>6. Farklı türlerdeki müzikleri dinler.</b>			
6.1. Türk halk müziğinden eserler dinler.			
6.2. Türk sanat müziğinden eserler dinler			
6.3. Çok sesli Türk müziği dinler.			
6.4. Pop müzik dinler			
6.5. Klasik müzik dinler.			
6.6. Dünya müziklerini dinler.			
<b>7. İstiklal Marşı'nı söyler.</b>			
7.1. İstiklal Marşı'nın sözlerini anlamlı bütünler halinde melodisi olmadan söyler.			
7.2. İstiklal Marşı'nın sözlerini anlamlı bütünler halinde söz+ritim+ezgi sıralamasına uygun söyler.			
<b>8. Farklı enstrümanları çalar.</b>			
8.1. Öğretmeni tarafından çalınan enstrümanı dinler.			
8.2. Öğretmeniyle birlikte enstrüman çalar.			
8.3. Bireysel olarak enstrüman çalar.			
8.4. Grupla birlikte enstrüman çalar.			
<b>9. Çevresindeki çalgıları çalınış biçimlerine göre sınıflar.</b>			

9.1. Vurmalı çalgıları sınıflar.			
9.2. Tuşlu çalgıları sınıflar.			
9.3. Üflemeli çalgıları sınıflar.			
9.4. Telli çalgıları sınıflar.			
<b>10. Sesleri tınlarına göre eşleştirir.</b>			
10.1. Dinletilen insan sesleri arasından aynı tınıda olanları duyduğunda tepki verir.			
10.2. Dinletilen hayvan sesleri arasından aynı tınıda olanları duyduğunda tepki verir.			
10.3. Dinletilen taşıt sesleri arasından aynı tınıda olanları duyduğunda tepki verir.			
10.4. Dinletilen eşya sesleri arasından aynı tınıda olanları duyduğunda tepki verir.			
10.5. Dinlediği doğa sesleri arasından aynı tınıda olanları duyduğunda tepki verir.			
<b>11. Sesleri tınlarına göre ayırt eder.</b>			
11.1. Dinletilen insan seslerinden tınısı farklı olana yönelik tepki verir.			
11.2. Dinletilen hayvan seslerinden tınısı farklı olana yönelik tepki verir.			
11.3. Dinletilen taşıt seslerinden tınısı farklı olana yönelik tepki verir.			
11.4. Dinletilen eşya seslerinden tınısı farklı olana yönelik tepki verir.			
11.5. Dinletilen doğa seslerinden tınısı farklı olana yönelik tepki verir.			
<b>12. Ritim partisi yapar.</b>			
12.1. Bir vuruşluk ritimle ritim partisi yapar.			
12.2. İki vuruşluk ritimle ritim partisi yapar.			
12.3. Yarım ve bir vuruşluk ritimle ritim partisi yapar.			
<b>13. Müziklere uygun hızda ve gürlükte sözle/ritimle/hareketle eşlik eder.</b>			
13.1. Dinletilen veya canlı olarak söylenen müzik parçasına uygun hız ve gürlükte sözle/ritimle/hareketle eşlik eder.			
13.2. Dinletilen veya canlı olarak söylenen müzik parçasına uygun hız ve gürlükte sözle/ritimle/hareketle grupla eşlik eder.			
<b>14. Müzikleri uygun hız ve gürlükte seslendirir.</b>			
14.1. Dinlediği ninnileri uygun hız ve gürlükte seslendirir.			
14.2. Dinlediği marşları uygun hız ve gürlükte seslendirir.			
14.3. Dinlediği şarkıları uygun hız ve gürlükte seslendirir.			
14.4. Dinlediği türküleri uygun hız ve gürlükte seslendirir.			
14.5. Dinlediği tekerlemeleri uygun hız ve gürlükte seslendirir.			
14.6. Çevresinde duyduğu müzikleri türlerine uygun hız ve gürlükte grupla birlikte seslendirir.			
<b>15. Teknolojik müzik yapma aletlerini tanır.</b>			
15.1. Görseller arasından soundbeam müzik yapma aracını gösterir.			
15.2. Görseller arasından dubstep dj mixe müzik yapma aracını gösterir.			
15.3. Görseller arasından elektronik bateri müzik yapma aracını gösterir.			
<b>16. Günlük rutinleri içeren şarkılar söyler.</b>			
16.1. Ders başlangıcında selamlaşma şarkısını söyler.			
16.2. El yıkama, öğle arası gibi günlük akış değişimlerine ilişkin şarkılar söyler.			
16.3. Derste yoklama alınmasına yönelik her öğrencinin ismini içeren şarkıları söylemeye katılır.			
<b>17. Müzikli oyun çalışmalarını yapar.</b>			
17.1. Görsellerle sunulan müzikli oyunu izler.			
17.2. Müzikli oyunun sözlerini görsellerle birlikte söyler.			
17.3. Müzikli oyunun hareketlerini varsa sözleriyle müzik olmadan yapar.			
17.4. Müzikli oyunun hareketlerini varsa sözleriyle müzik eşliğinde yapar.			
17.5. Müzikli oyunun hareketlerini müzik eşliğinde grup arkadaşlarıyla birlikte yapar.			
<b>18. Farklı bölgelerin halk oyunlarını oynar.</b>			

18.1. Öğretmenlerinin yardımıyla halk oyunları figürlerini müziği olmadan yapar.			
18.2. Öğretmeninin yardımıyla halk oyunları figürlerini müzik eşliğinde yapar.			
18.3. Grupla halk oyunları figürlerini müziği olmadan yapar.			
18.4. Grupla halk oyunları figürlerini müzik eşliğinde yapar.			
<b>19. Dinlediği öyküdeki olayları farklı materyaller kullanarak canlandırır.</b>			
19.1. Dinlediği öyküdeki olaylarla ilgili özgün seslendirme yapar.			
19.2. dinlediği öyküdeki olaylarla ilgili farklı vücut hareketleriyle/müzik aletleriyle özgün canlandırma yapar.			
<b>20. İstiklal Marşı'nı dinleme ve söyleme kurallarına uyar.</b>			
20.1. İstiklal Marşı söylenirken ve dinlenirken nasıl davranılacağına ilişkin sunulan görsellere tepki verir.			
20.2. Okulunda ve çevresinde İstiklal Marşı söylenirken saygı ifadesi olarak ayakta sessizce, ellerini vücudunun yan tarafında sabit tutarak bekler.			
<b>21. Müzik dinleme kurallarını uygular.</b>			
21.1. Sınıfında, okulunda ve yakın çevresinde dinlediği müziğe uygun davranır.			
21.2. Katıldığı etkinliklerde müziğe ve ortama uygun davranır.			
<b>22. Müzik yapma kurallarını uygular.</b>			
22.1. Öğretmenin verdiği müzik yapma aşamalarına ait yönergeye uyar.			
22.2. Ortaya çıkardığı müziksel ürünü uygun ortamda sergiler.			
22.3. Evde, okulda ve yakın çevresinde müzik yapma kurallarını uygular.			
<b>23. Ülkemizdeki farklı bölgelere ait müzikleri dinler.</b>			
23.1. Marmara Bölgesi'ne ait müzik dinler.			
23.2. Ege Bölgesi'ne ait müzik dinler.			
23.3. İç Anadolu Bölgesi'ne ait müzik dinler.			
23.4. Doğu Anadolu Bölgesi'ne ait müzik dinler.			
23.5. Güneydoğu Anadolu Bölgesi'ne ait müzik dinler.			
23.6. Akdeniz Bölgesi'ne ait müzik dinler.			
<b>24. Okulda etkinliklere görevli olarak katılmayı tercih eder.</b>			
24.1. Müzik etkinliklerinde şarkı söyler.			
24.2. Müzik etkinliklerinde halk oyunları oynar.			
24.3. Koro ya da ritim etkinliklerinde görev alır.			
<b>25. Sınıfındaki müzik etkinliklerine katılır.</b>			
25.1. Müzikli oyun etkinliklerine katılır.			
25.2. Ront etkinliklerine katılır.			
25.3. Belirli gün ve haftalar ile ilgili halk oyunu etkinliklerine katılır.			
25.4. Ritim ve koro etkinliklerine katılır.			
<b>26. Okulundaki müzik etkinliklerine katılır.</b>			
26.1. Belirli günler ve haftalar ile ilgili halk oyunları etkinliklerine katılır.			
26.2. Ront ve koro etkinliklerine katılır.			
<b>27. Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini ifade eder.</b>			
27.1. Dinlediği şarkılardan beğendiklerini /beğenmediklerini jest ve mimikleriyle ifade eder.			
27.2. Dinlediği şarkılardan beğendiklerini/beğenmediklerini sözlü ifade eder.			
27.3. Dinlediği şarkılarla ilgili düşüncelerini söyler.			
<b>28. Ülkesindeki ünlü müzisyenleri tanır.</b>			
28.1. Dinlediği şarkıyı söyleyen müzisyeni görsellerden gösterir.			
28.2. Ünlü müzisyenlerin adlarını söyler.			
<b>29. Müzik aletlerini korur.</b>			
29.1. Müzik aletlerini kullanmadan önce izin alır.			
29.2. Müzik aletlerini amacına uygun kullanır.			
29.3. Müzik aletlerini kullandıktan sonra yerine koyar.			
<b>30. Bireysel müzik arşivini oluşturur.</b>			
30.1. Hoşlandığı müzikleri çeşitli bilişim teknolojisi gereçlerine kaydeder.			
30.2. Kendi oluşturduğu müziksel ürünlerini çeşitli bilişim			

teknolojisi gereçlerine kaydeder.			
<b>31. Oyun müziklerine veya farklı ritmik yapılarıdaki ezgilere doğaçmalama hareketlerine eşlik eder.</b>			
31.1. Dinlediği sözlü/sözsüz oyun müziklerine veya farklı ritmik yapılarıdaki ezgilere baş ve mimikleriyle eşlik eder.			
31.2. Dinlediği sözlü/sözsüz oyun müziklerine veya farklı ritmik yapılarıdaki ezgilere kol,el,bacak ve omuzlarıyla eşlik eder.			
31.3. Grup arkadaşlarıyla birlikte dinlediği sözlü/sözsüz oyun müziklerine veya farklı ritmik yapılarıdaki ezgilere,doğaçlama hareketleriyle eşlik eder.			
<b>32. Farklı ritmik yapılarıdaki ezgilere göre doğaçlama hareket eder.</b>			
32.1. Farklı ritmik yapılarıdaki ezgilere bedeniyle bireysel olarak doğaçlama hareketler oluşturur.			
32.2. Farklı ritmik yapılarıdaki ezgilere bedeniyle grupla doğaçlama hareketler oluşturur.			
<b>33.Oyun müziklerine veya farklı ritmik yapılarıdaki ezgilere çalgılarla doğaçlama olarak eşlik eder.</b>			
33.1. Dinlediği sözlü/sözsüz oyun müziklerine veya farklı ritmik yapılarıdaki ezgilere vurmali çalgılar kullanarak eşlik eder.			
33.2. Dinlediği sözlü/sözsüz oyun müziklerine veya farklı ritmik yapılarıdaki ezgilere telli çalgılar kullanarak eşlik eder.			
33.3. Dinlediği sözlü/sözsüz oyun müziklerine veya farklı ritmik yapılarıdaki ezgilere üflemeli çalgılar kullanarak eşlik eder.			
33.4. Dinlediği sözlü/sözsüz oyun müziklerine veya farklı ritmik yapılarıdaki ezgilere tuşlu çalgılar kullanarak eşlik eder.			
<b>34.Bildiği sözlere melodi oluşturur.</b>			
34.1. Bildiği şarkı sözlerine doğaçlama melodi oluşturur.			
34.2. Bildiği sözlere doğaçlama melodi oluşturur.			
<b>35.Bildiği melodilere söz oluşturur.</b>			
35.1. Bildiği şarkı melodilerine doğaçlama söz oluşturur.			
35.2. Bildiği melodilere doğaçlama söz oluşturur.			
<b>36.Teknolojik müzik yapma aletlerini kullanarak müzik yapar.</b>			
36.1. Grubun yaptığı bir veya iki vuruşluk ritimsel vuruşlara soundbeam,dubstep djmix,elektronik bateri eşlik eder.			
36.2. Soundbeam,dubstep djmix,elektronik bateri ile bir veya iki vuruşluk ritimsel vuruşlar yapar.			
36.3. Karaoke aracılığıyla müzik yapar.			
<b>37.Müzik aletlerini tasarlar.</b>			
37.1. Tef yapar.			
37.2. Zil yapar.			
37.3. Davul yapar.			
37.4. Bateri yapar.			