

ÇAVUŞKÖY ÖZEL EĞİTİM UYGULAMA OKULU
III. KADEME KABA DEĞERLENDİRME FORMU

(Otizm+Orta/Ağır Düzey Zihinsel Engelliler İçin UYGundur)

Adı SOYADI	T.C.Kimlik No	Doğum Tarihi

DERSLER	DEĞERLENDİRMELER
----------------	-------------------------

MUZİK VE OYUN	Evet	Hayır	Açıklama
1. Müziği kurallarına uygun dinler.			
1.1. Öğretmenlerinin/arkadaşlarının seslendirdiği müzikleri yerinde oturarak dinler.			
1.2. Dijital ortamdaki müzik dinler.			
1.3. Müzik dinlediğini jest ve mimikleriyle belli eder.			
1.4. Müzik dinlediğini sözlü belli eder.			
2. Yaşadığı ve doğduğu yöreye ait türkülerini dinlemek ister.			
2.1. Görselleriyle birlikte verilen türkülerini dinler.			
2.2. Halk ozanlarının seslendirdiği türkülerini dinlemek ister.			
2.3. Devlet sanatçılarının seslendirdiği türkülerini dinlemek ister.			
3. Yaşadığı ve doğduğu yöreye ait türkülerini söyler.			
3.1. Öğretmeniyle birlikte doğduğu veya yaşadığı yöreye ait türküler söyler.			
3.2. Bireysel olarak doğduğu veya yaşadığı yöreye ait türküler söyler.			
3.3. Grupla yaşadığı yöreye ait türküler söyler.			
4. Millî ve manevî günler ile ilgili müzikler dinler.			
4.1. Millî ve manevî günlerle ilgili, görselleriyle birlikte verilen müzikleri dinler.			
4.2. Millî ve manevî günlerle ilgili, öğretmenin söylediği müzikleri dinler.			
4.3. Millî ve manevî günlerle ilgili, müzikleri elektronik aletlerden dinler.			
5. Dinlediği müzik eşliğinde farklı sesler çıkarır.			
5.1. Görsel verilen varlığa ait sesleri çıkarır.			
5.2. Canlı varlıklara ait sesleri taklit eder.			
5.3. Cansız varlıklara ait sesleri taklit eder.			
5.4. Canlı ve cansız varlıklara ait sesler çıkarır.			
5.5. Grupla birlikte canlı ve cansız varlıklara ait sesler çıkarır.			
6. Sesini doğru kullanır.			
6.1. Sesini doğru kullanma çalışması sırasında çalışacağı kişi ile göz teması kurar.			
6.2. Vücudu dik ve ayakları yere tam basacak şekilde oturur.			
6.3. Burundan nefes alır, ağızdan verir.			
6.4. Ses çıkarırken ağızını karşısındakinin duyacağı kadar açar.			
6.5. Dili ve alt çenesi serbest hareket eder.			
6.6. Sesini açma çalışması yapar.			
6.7. Ses çalışmalarını uygulayarak görseliyle birlikte dinletilen şarkıya eşlik eder.			
6.8. Şarkıdaki yavaşlama, hızlanma ve durak yerlerinde ses çalışmalarını uygular.			
7. Sözlerden, ritimden ve ezgiden başlayarak şarkı söyler.			
7.1. Sözlerden başlayarak söz, ritim, ezgi sıralamasına uyarak şarkı söyler.			
7.2. Ezgiden başlayarak ezgi, ritim, söz sıralamasına uyarak şarkı söyler.			

7.3.	Ritimden başlayarak ritim, söz, ezgi sıralamasına uyarak şarkı söyler.		
8. Orff çalgılarıyla ritim tutar.			
8.1.	Elektronik ortamda dinlediği müzik parçasına ritim tutar.		
8.2.	Bir vuruşluk ana ritimle davul ritmine uygun el çırpar.		
8.3.	Bir vuruşluk ana ritimle davul ritmine uygun yürür.		
8.4.	Basit tekerleme ve sayışmacalara Orff çalgılarıyla, vücudunu kullanarak 2/4 veya 4/4" lük vuruşlarla veya özgün bir vuruşla ritim tutar.		
8.5.	Oğretmeni tarafından ritim aletiyle verilen bir ritme eşlik eder.		
8.6.	Grupla birlikte yapılan basit ritmik çalışmaya eşlik eder.		
9. Basit enstrümanları çalar.			
9.1.	Çalmak istediği enstrümanı seçer.		
9.2.	Seçtiği enstrümandan anlamlı veya anlamsız sesler çıkarır.		
9.3.	Oğretmeni tarafından basit ritimlerle çalınan enstrümanı izler.		
9.4.	Parçadan bütüne doğru çalınan enstrümana seçtiği enstrümanla eşlik eder.		
9.5.	Oğretmeniyle birlikte enstrüman çalar.		
9.6.	Grupla birlikte enstrüman çalar.		
10.Sesin geldiği yönü bulur.			
10.1.	Sessiz ortamda gelen seslerin yönüne yönelik sözel/motor tepki verir.		
10.2.	Görme alanı dışından verilen sesin geldiği yöne ilişkin sözel/motor tepki verir.		
10.3.	Sesin geldiği gerçek yönle kendi tahminini karşılaştırır.		
10.4.	Gözleri kapalı iken sesin geldiği yönü ilerleyerek bulur.		
10.5.	Saklanan sesli bir nesnenin sesini dinleyerek, saklandığı yeri bulur.		
11.Çevresindeki ses kaynaklarına yönelik sözel/ motor tepki verir.			
11.1.	Sınıfındaki ses kaynaklarını gösterir.		
11.2.	Verilen görsellerden adı söylenen ses kaynağına yönelik tepki verir.		
11.3.	Görme alanı dışından dinletilen sesin kaynağının ne olduğuna yönelik verilen görsellere tepki verir.		
12.Farklı ses kaynakları arasından hedef sese sözel/motor tepki verir.			
12.1.	Dinletilen sesin kaynağı insana ait olduğunda tepki verir.		
12.2.	Dinletilen sesin kaynağı hayvana ait olduğunda tepki verir.		
12.3.	Dinletilen sesin kaynağı doğaya ait olduğunda tepki verir.		
12.4.	Dinletilen sesin kaynağı taşıta ait olduğunda tepki verir.		
12.5.	Dinletilen sesin kaynağı müzik aletlerine ait olduğunda tepki verir.		
12.6.	Dinletilen sesin kaynağı eşya seslerine ait olduğunda tepki verir.		
13.Sesleri kaynağına göre eşleştirir.			
13.1.	Dinletilen insan sesleri arasından aynı olanları eşler.		
13.2.	Dinletilen hayvan sesleri arasından aynı olanları eşler.		
13.3.	Dinletilen doğa sesleri arasından aynı olanları eşler.		
13.4.	Dinletilen cansız varlık seslerinden aynı olanları eşler.		
13.5.	Dinletilen çalgı sesleri arasından aynı olanları eşler.		
14.Sesleri kaynağına göre ayırt eder.			
14.1.	Dinletilen farklı sesler arasından insan seslerine yönelik tepki verir.		
14.2.	Dinletilen farklı sesler arasından hayvan seslerine		

yönelik tepki verir.			
14.3. Dinletilen farklı sesler arasından doğa seslerine yönelik tepki verir.			
14.4. Dinletilen farklı sesler arasından cansız varlıkların seslerine yönelik tepki verir.			
14.5. Dinletilen farklı sesler arasından çalgı seslerine yönelik tepki verir.			
15.Sesleri taklit eder.			
15.1. Dinletilen insan seslerini taklit eder.			
15.2. Dinletilen hayvan seslerini taklit eder.			
15.3. Dinletilen doğa seslerini taklit eder.			
15.4. Dinletilen cansız varlıklardan çıkan sesleri taklit eder.			
15.5. Dinletilen çalgı seslerini taklit eder.			
16.Basit hareketlerle ritim tutar.			
16.1. Belli bir sıra halinde bedenine, nesnelere veya ritim aletlerine vurarak sayar.			
16.2. Belli bir sıra halinde bedenine, nesnelere veya ritim aletlerine vurarak ritim tutar.			
16.3. Dinlediği veya öğretmenin yaptığı ritmi bedenini, nesnelere ve vurmaları kullanarak yapar.			
16.4. Öğrendiği müzikleri seslendirirken tek vuruşla ritim tutar.			
16.5. Öğrendiği müziklere iki ve daha fazla vuruşla ritim tutar.			
16.6. Öğretmeni ve arkadaşlarının seslendirdiği müziğe ritim tutar.			
16.7. Arkadaş grubuyla birlikte ritim tutar.			
16.8. Dinletilen müziğin ritmine uygun olarak yürür.			
16.9. Dinletilen müziğin ritmine uygun olarak koşar.			
17.Dinletilen veya canlı olarak söylenen müzik parçasının hızına uygun sözle, ritimle, hareketle eşlik eder.			
17.1. Verilen görsellerden söz-ritim ve hareket bakımından hızlı olanlara yönelik tepki verir.			
17.2. Dinletilen veya canlı olarak söylenen hızlı müzik parçasına uygun sözle, ritimle, hareketle eşlik eder.			
17.3. Verilen görsellerden söz, ritim ve hareket bakımından yavaş olanlara yönelik tepki verir.			
17.4. Dinletilen veya canlı olarak söylenen yavaş müzik parçasına uygun sözle/ritimle/hareketle eşlik eder.			
18.Dinlediği müzikli öyküde geçen varlık seslerini taklit eder.			
18.1. Fon müziği eşliğinde öyküyü dinler.			
18.2. Öğretmenin yardımıyla öykü içinde geçen varlıklara ait sesleri çıkarır.			
18.3. Varlıkların seslerini taklit etmeye yönelik bir müzik aleti seçer.			
18.4. Öykü okunurken varlıkların seslerini seçtiği müzik aletiyle çalar.			
19.Çevresinde kullanılan çalgıları tanır.			
19.1. Sınıfındaki nesnelere arasından çalgıları gösterir.			
19.2. Vurmaları çalgıları gösterir.			
19.3. Tuşlu çalgıları gösterir.			
19.4. Uflemeli çalgıları gösterir.			
19.5. Telli çalgıları gösterir.			
19.6. Farklı çalgılardan çevresinde kullanılanları gösterir.			
20.Teknolojik müzik yapma aletlerini tanır.			
20.1. Görseller arasından soundbeam müzik yapma aracını gösterir.			
20.2. Görseller arasından dubstep dj mix müzik yapma aracını gösterir.			
20.3. Görseller arasından elektronik bateri müzik yapma aracını gösterir.			
21.Günlük rutinleri içeren şarkılar söyler.			
21.1. Ders başlangıcında selamlaşma şarkısı söyler.			
21.2. El yıkama, öğle arası gibi günlük akış değişimlerine			

ilişkin şarkılar söyler.			
21.3. El yıkama, öğle arası gibi günlük akış değişimlerine ilişkin şarkılar söyler.			
22.Ninni, tekerleme, sayısmaca söyler.			
22.1. Ninni, tekerleme ve sayısmacaları öğretmeninden dinler.			
22.2. Anlamlı bütünler halinde ninni, tekerleme ve sayısmacaları tekrar eder.			
22.3. Öğretmeni ile birlikte ninni, tekerleme ve sayısmaca söyler.			
23.Oyunlarında tekerlemeler ve sayısmacalar kullanır.			
23.1. Öğretmen yardımıyla grup oyunlarında sayısmaca söyleyerek sıra belirler.			
23.2. Oyunlarında sayısmaca söyleyerek sıra belirler.			
23.3. Oyunlarında arkadaşları ile tekerleme söyler.			
24.Geleneksel müzikli çocuk oyunları oynar.			
24.1. Öğretmeni rehberliğinde geleneksel çocuk oyunları oynar.			
24.2. Arkadaşları ile birlikte geleneksel çocuk oyunları oynar.			
24.3. Geleneksel çocuk oyunlarının oynanmasına liderlik eder.			
25.Dinlediği öyküdeki olayları farklı materyaller kullanarak canlandırır.			
25.1. Dinlediği öyküdeki olaylarla ilgili seslendirme yapar.			
25.2. Dinlediği öyküdeki olaylarla ilgili farklı vücut hareketleriyle/müzik aletleriyle canlandırma yapar.			
26.Müzikli oyun çalışmaları yapar.			
26.1. Video vb. görsellerde belirlenen müzikli oyunu izler.			
26.2. Müzikli oyunun sözlerini görselleriyle birlikte söyler.			
26.3. Müzikli oyunun hareketlerini sözleriyle birlikte müziği olmadan yapar.			
26.4. Müzikli oyunun hareketlerini sözleriyle müzik eşliğinde yapar.			
26.5. Müzikli oyunun hareketlerini müzik eşliğinde grup arkadaşlarıyla birlikte yapar.			
27.Ront çalışmaları yapar.			
27.1. Görsellerle sunulan rondü izler.			
27.2. Rondü sözlerini görsellerle birlikte söyler.			
27.3. Rondü hareketlerini sözleriyle birlikte müzik olmadan yapar.			
27.4. Rondü hareketlerini sözleriyle müzik eşliğinde yapar.			
27.5. Rondü hareketlerini müzik eşliğinde grup arkadaşlarıyla birlikte yapar.			
28.Müzik öğretmeni tanıır.			
28.1. Müzik öğretmeni gösterir.			
28.2. Müzik öğretmenin adı sorulduğunda söyler.			
29.Istiklal Marşı'nı dinleme ve söyleme kurallarına uyar.			
29.1. İstiklal Marşı söylenirken ve dinlenirken nasıl davranılacağına ilişkin sunulan görsellere tepki verir.			
29.2. Okulunda ve çevresinde İstiklal Marşı söylenirken saygı ifadesi olarak ayakta sessizce, ellerini vücudunun yan tarafında sabit tutarak bekler.			
30.Farklı müzik aletlerini tanıır.			
30.1. Çevresindeki müzik aletlerine dikkat eder.			
30.2. Çevresinde müzik aleti çalanlar dikkatini çeker.			
30.3. Çevresindeki farklı müzik aletlerini gösterir.			
31.Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini ifade eder.			
31.1. Dinlediği şarkılardan beğendiklerini ve beğenmediklerini jest ve mimikleriyle ifade eder.			
31.2. Dinlediği şarkılardan beğendiklerini/beğenmediklerini sözle ifade eder.			
31.3. Dinlediği şarkılarla ilgili düşüncelerini söyler.			
32.Ulkesindeki ünlü müzisyenleri tanıır.			

32.1. Dinlediği şarkıyı söyleyen müzisyeni görsellerden gösterir.			
32.2. Unlü müzisyenlerin adlarını söyler.			
33.Okulundaki müzik etkinliklerine katılır.			
33.1. Belirli günler ve haftalarla ilgili halkoyunu etkinliklerine katılır.			
33.2. Ront veya koro etkinliklerine katılır.			
34.Müzik dinleme kurallarını uygular.			
34.1. Sınıfında, okulunda ve yakın çevresinde dinlediği müziğe uygun davranır.			
34.2. Katıldığı etkinliklerde müziğe ve ortama uygun davranır.			
35.Müzik yapma kurallarını uygular.			
35.1. Müzik yapma aşamalarına ait yönergeye uyar.			
35.2. Ortaya çıkardığı müziksel ürünü uygun ortamda sergiler.			
35.3. Evde, okulda ve yakın çevresinde müzik yapma kurallarını uygular.			
36.Çevresinde bulunan müzik aletlerini korur.			
36.1. Sınıfındaki müzik aletlerini kullanmadan önce izin alır.			
36.2. Müzik aletlerini amacına uygun kullanır.			
36.3. Müzik aletlerini kullandıktan sonra yerine koyar.			
37.Serbest zamanlarında müzik dinlemeyi alışkanlık hâline getirir.			
37.1. Okuldaki serbest zamanında kişisel müzik dinleme aracından ya da diğer araçlardan müzik dinler.			
37.2. Evde serbest zamanlarında müzik dinler.			
38.Ses oyunları yapar.			
38.1. Canlı varlıkların sesini "söyleyerek" çıkarma oyunu oynar.			
38.2. Cansız varlıkların sesini vücut hareketleriyle çıkarma oyunu oynar.			
38.3. Gruplara ayrılarak harfler, heceler, tekerlemeler, materyaller ve ritim aletlerinden yararlanarak yansıma vb. ses oyunları yapar.			
38.4. Orff aletlerine bebek, çocuk, kadın, erkek sesleri taklidi yaparak eşlik eder.			
39.Bildiği sözlere melodi oluşturur.			
39.1. Bildiği şarkı sözlerine doğaçlama melodi oluşturur.			
39.2. Bildiği sözlere doğaçlama melodi oluşturur.			
39.3. Çocukla ile ilgili verilen şiire doğaçlama melodi oluşturur.			
39.4. Bildiği ninnilere, sayışmaca ve tekerlemelere uygun melodi oluşturur.			
40.Bildiği melodilere söz oluşturur.			
40.1. Bildiği şarkı melodilerine doğaçlama söz oluşturur.			
40.2. Bildiği türkü melodilerine doğaçlama söz oluşturur.			
40.3. Bildiği ninnilere, sayışmaca ve tekerleme melodilerine uygun söz oluşturur.			
41.Müzik dinlerken doğaçlama ritim tutar.			
41.1. Dinlediği müziğe yönerge verilmeden vücutuyla, doğaçlama hareketlerle ritim tutar.			
41.2. Dinlediği müziğe yönerge verilmeden Orff aletleriyle doğaçlama şekilde ritim tutar.			
42.Kendi oluşturduğu müzik parçalarına doğaçlama ritim tutar.			
42.1. Kendi oluşturduğu basit, bir veya iki vuruşluk müzik parçalarına vücutuyla ritim tutar.			
42.2. Kendi oluşturduğu basit, bir veya iki vuruşluk müzik parçalarına Orff aletleriyle ritim tutar.			
43.Teknolojik müzik yapma aletlerini kullanarak müzik yapar.			
43.1. Öğretmenin rehberliğinde el ve vücut hareketleriyle müzik yapar.			
43.2. Grubun yaptığı bir veya iki vuruşluk ritimsel vuruşlara soundbeam, dubstep dj mix, elektronik bateri ile eşlik eder.			

43.3. Soundbeam, dubstep dj mix, elektronik bateri ile bir veya iki vuruşluk ritimsel vuruşlar yapar.			
43.4. Karaoke aracılığıyla müzik yapar.			